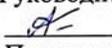


Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Кряш Сердинская основная общеобразовательная школа»
Пестречинского муниципального района Республики Татарстан

<p>Рассмотрено: Руководитель МС:  /Круглова А.П./ Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.</p>	<p></p>
---	--

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

курса внеурочной деятельности «Искусство чтения» для 8 класса
муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения-
Кряш Сердинской основной общеобразовательной школы
Пестречинского муниципального района Республики Татарстан

учителя Дементьевой Анны Павловны

Принята на заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «29» августа 2024 г.

Пояснительная записка

Рабочая программа «Искусство чтения» общеинтеллектуальной направленности разработана с целью повышения функциональной читательской грамотности учащихся 8 класса.

Программа рассчитана на 34 часа.

Данная программа разработана в рамках **общеинтеллектуального** развития личности.

Актуальность программы обусловлена необходимостью повышения функциональной читательской грамотности школьников, которая, в свою очередь, вызвана мониторинговым исследованием качества общего образования.

Целью программы является повышение функциональной читательской грамотности учащихся 8-9 классов.

Задачи программы:

- 1) развить умение читать, понимать и усваивать нужную информацию прочитанного;
- 2) повысить скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного;
- 3) сформировать умения находить, извлекать и использовать полученную из текста информацию.

Формами организации образовательного процесса являются индивидуальные и групповые.

Виды занятий: беседа, практикум, дискуссия, викторина, деловая игра.

Срок реализации программы: 1 год (34 часа).

Режим занятий: 1 занятие в неделю.

Ожидаемые результаты освоения курса внеурочной деятельности

Освоением курса внеурочной деятельности «Искусство чтения» можно считать достижение учащимися следующих предметных, личностных и метапредметных результатов:

Предметные результаты:

- умение определять тему, главную мысль, мотив текста;
- знание структуры текста, композиции художественного текста;
- умение различать типы и стили текста;
- знание родов, жанров литературы, средств художественной выразительности, их отличительных черт;
- умение анализировать эпические, лирические и драматические тексты, составлять план текста;
- умение писать собственные тексты, декламировать текст;
- умение работать с различными словарями и справочниками.

Личностные результаты:

- готовность и способность к саморазвитию и личностному самоопределению при помощи функционального чтения;
- сформированность мотивации к обучению и целенаправленной познавательной деятельности, формирование собственной читательской позиции;
- способность ставить цели и строить жизненные планы, способность самостоятельного решения проблем в различных сферах жизни и деятельности при помощи функционального чтения.

Метапредметные результаты:

Регулятивные

- умение определять цели предстоящей учебной деятельности;
- определение последовательности действий;
- умение оценивать достигнутые результаты и формулировать их в устной и письменной форме.

Познавательные

- овладение разными видами чтения;
- умение извлекать информацию из различных источников;
- владение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему.

Коммуникативные

- владение коммуникативно целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с разной степенью свёрнутости;
- умение свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме.

Содержание программы (34 часа)

Тема 1-2: «Виды чтения»(2 часа)

Теория: Чтение. Осмысленное чтение. Виды чтения: просмотровое, ознакомительное, изучающее, поисковое.

Практика: Практикум. Учащиеся используют разные виды чтения при работе с текстом, повышают скорость чтения, понимания и усвоения прочитанного.

Тема 3-4: «Текстовая информация» (2 часа)

Теория: Информация. Поиск информации в тексте. Виды информации, представленной разными способами: таблица, схема, диаграмма, график, блокчейн, объявление. Сплошной и несплошной текст.

Практика: Практикум. Учащиеся находят, извлекают из текста информацию, представленную разными способами, самостоятельно составляют текст в виде схемы, таблицы и др.

Тема 5: «Тема текста»(1 час)

Теория: Текст. Тема текста. Главная мысль текста. Мотив.

Практика: Практикум. Учащиеся определяют тему, главную мысль, мотив художественных текстов.

Тема 6: «Заголовки текста»(1 час)

Теория: Текст. Заголовок. Подзаголовок. Эпиграф. Оглавление.

Практика: Викторина. Практикум. Учащиеся анализируют заголовки, подзаголовки, эпиграфы и придумывают собственные для учебных или художественных текстов.

Тема 7-8: «Структура текста»(2 часа)

Теория: Текст. Структура текста: вступление, основная часть, заключение. Абзац. Тезисы.

Практика: Практикум. Учащиеся работают с текстом, сокращают его, сохраняя его структуру.

Тема 9-10: «Типы текста»(2 часа)

Теория: Текст. Типы текста: повествование, описание, рассуждение.

Практика: Практикум. Учащиеся работают с разными типами текста, учатся перерабатывать текст одного типа в другой.

Тема 11-12: «Композиция художественного текста»(2 часа)

Теория: Текст. Композиция. Фабула. Сюжет. Этапы сюжета: экспозиция, завязка, развитие действия, кульминация, развязка, эпилог (послесловие). Типы и жанровые виды композиции.

Практика: Практикум. Учащиеся работают с художественным текстом, учатся определять этапы сюжета, типы и жанровые виды композиции.

Тема 13-15: «Стили текста»(3 часа)

Теория: Текст. Стили текста: художественный, разговорный, научный, публицистический, официально-деловой. Отличительные признаки и особенности стилей текста.

Практика: Деловая игра. Практикум. Учащиеся работают с разными стилями текста, учатся их различать, писать собственные тексты и перерабатывать текст одного стиля в другой.

Тема 16: «Роды литературы»(1 час)

Теория: Литература. Роды литературы: эпос, лирика, драма. История и отличительные черты родов литературы.

Практика: Викторина. Практикум. Учащиеся работают с художественной литературой, выделяя у неё черты эпоса, лирики и драмы.

Тема 17-18: «Жанры литературы»(2 часа)

Теория: Литература. Классические и современные жанры литературы. Особенности и отличительные черты литературных жанров. Типология литературных жанров.

Практика: Практикум. Учащиеся работают с текстами разных жанров, учатся находить, извлекать и использовать из них информацию.

Тема 19: «Средства художественной выразительности»(1 час)

Теория: Художественная выразительность. Средства художественной выразительности. Типология средств художественной выразительности. Тропы. Стилистические фигуры.

Практика: Практикум. Учащиеся находят средства художественной выразительности в прозаическом, драматическом и лирическом текстах.

Тема 20: «Герои литературы»(1 час)

Теория: Литература. Герои литературы. Типы героев в литературных произведениях. Характеристика героев литературы.

Практика: Игра. Практикум. Учащиеся сопоставляют разные типы героев в художественной литературе и дают им характеристику.

Тема 21-23: «Анализ текста»(3 часа)

Теория: Текст. Анализ прозаического и лирического текста. Виды анализа текста. План анализа текста.

Практика: Круглый стол. Практикум. Учащиеся анализируют прозаический и лирический текст, учатся выражать своё мнение в устной и письменной форме, формируют собственную читательскую позицию.

Тема 24-25: «План текста»(2 часа)

Теория: Текст. Деление текста на смысловые части. План текста. Виды планов текста. Простой план. Развёрнутый план.

Практика: Практикум. Учащиеся составляют простые и развёрнутые планы текста, учатся извлекать и структурировать основную информацию в тексте.

Тема 26-27: «Собственный текст»(2 часа)

Теория: Текст. Собственный текст. Выбор стиля и жанра. Планирование текста. Авторский стиль.

Практика: Конкурс. Практикум. Учащиеся тренируются писать собственный текст, находят собственный авторский стиль.

Тема 28-29: «Художественная декламация»(2 часа)

Теория: Декламация. Художественная декламация. Особенности декламации прозы и лирики.

Практика: Конкурс чтецов. Учащиеся учатся декламировать прозаические и лирические тексты.

Тема 30-31: «Словари и справочники»(2 часа)

Теория: Словарь. Виды словарей. Справочники. Виды справочников. Хрестоматия. Энциклопедия. Работа с дополнительными источниками.

Практика: Практикум. Учащиеся работают с различными словарями и справочниками, учатся извлекать информацию из различных источников.

Тема 32: «Особенности речи»(1 час)

Теория: Речь. Особенности речи. Стилистическая лексика. Просторечие. Диалектизмы. Архаизмы. Историзмы. Окказионализмы. Варваризмы. Жаргонизмы. Сленг.

Практика: Круглый стол. Учащиеся анализируют собственную речь, речь своих знакомых, переписки в социальных сетях на предмет наличия в них различной стилистической лексики.

Тема 33-34: «Рубежная аттестация»(2 часа)

Рубежная аттестация предполагает оценку качества усвоения учащимися содержания программы внеурочной деятельности «Искусство чтения» с помощью задач на грамотность чтени

Тематическое планирование

№ п/п	Тема	Количество часов	Формы и виды организации учебной деятельности	Дата проведения	
				План.	Факт.
1	Виды чтения	1	Беседа	3.09	
2	Виды чтения	1	Практикум	10.09	
3	Текстовая информация	1	Беседа	17.09	
4	Текстовая информация	1	Практикум	24.09	
5	Тема текста	1	Дискуссия/практикум	1.10	
6	Заголовки текста	1	Викторина/практикум	8.10	

7	Структура текста	1	Беседа	15.10	
8	Структура текста	1	Практикум	22.10	
9	Типы текста	1	Беседа	12.11	
10	Типы текста	1	Практикум	19.11	
11	Композиция художественного текста	1	Беседа	26.11	
12	Композиция художественного текста	1	Практикум	3.12	
13	Стили текста	1	Беседа	10.12	
14	Стили текста	1	Деловая игра	17.12	
15	Стили текста	1	Практикум	24.12	
16	Роды литературы	1	Викторина/практикум	14.01	
17	Жанры литературы	1	Беседа	21.01	
18	Жанры литературы	1	Практикум	28.01	
19	Средства художественной выразительности	1	Беседа/практикум	4.02	
20	Герои литературы	1	Беседа/игра/практикум	11.02	
21	Анализ текста	1	Беседа	18.02	
22	Анализ текста	1	Дискуссия	25.02	
23	Анализ текста	1	Практикум	4.03	
24	План текста	1	Беседа	11.03	
25	План текста	1	Практикум	18.03	
26	Собственный текст	1	Беседа\практикум	1.04	

27	Собственный текст		Конкурс	8.04	
28	Художественная декламация	1	Беседа	15.04	
29	Художественная декламация	1	Конкурс чтецов	22.04	
30	Словари и справочники	1	Беседа	29.04	
31	Словари и справочники	1	Практикум	6.05	
32	Особенности речи	1	Круглый стол	13.05	
33	Рубежная аттестация	1	Тестирование	20.05	
34	Рубежная аттестация	1	Тестирование	27.05	
	Итого	34			